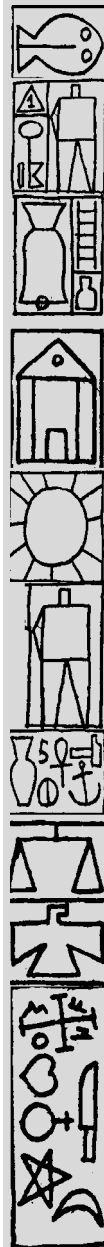
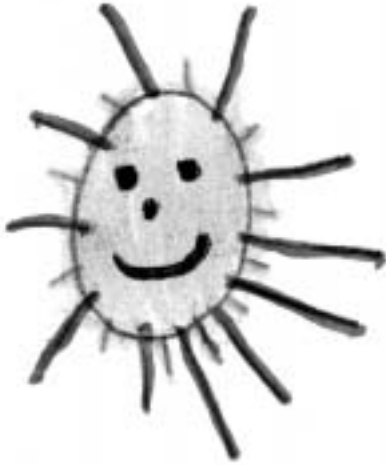


# Viaje fantástico por Montevideo

Agenda Ambiental  
de las niñas y los niños

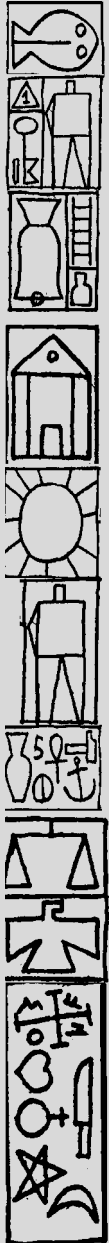




*Dedicamos este libro a todas las niñas  
y a todos los niños que aman Montevideo  
como su propia casa.*

Las instituciones que hemos impulsado este  
"Viaje fantástico por Montevideo" agradecemos el valioso aporte  
del escritor **Ignacio Martínez** por haber hecho posible  
la realización de esta publicación.

Intendencia Municipal de Montevideo  
El Tomate Verde  
Redes Amigos de la Tierra  
Grupo Ambiental de Montevideo



## Co-autores y colaboradores

Alumnos y maestras de las escuelas 114, 116, 124, 156,  
321, Escuela Señora María de la Guardia y colegio  
Seminario del departamento de Montevideo

### Escuela 114 de Parque Bellán

#### GRUPO: 6TO. A

Lorena Cáceres  
Flores Granja  
Sara Rodríguez  
Erica Flores  
Alison Crossa  
Joselin Costa  
Camila Nárez  
María José Soares  
Carolina Juani  
Romina Soria  
Flores Videla  
Natalia Grenni  
Ignacio Martínez  
Alvaro Garay  
Alexis Ginard  
Nicolás Carvallo  
Fabián Villanueva  
Pablo Arrúa  
Víctor Pintos  
Mattías Acuña  
Alvaro Ureta  
Andrés Fernández  
Maximiliano Silva  
Eduardo Blanco  
Ruben Odella  
**Maestra:** Fany Fagúndez

#### GRUPO: 5TO. A

Karen Rodríguez

Jasmina López  
Andreina López  
Jessica Pintos  
Viviana Rocha  
Viviana Vaiz  
Giuliana Rodríguez  
Carolina Vicedo  
Johanna Ferrón  
Catherine Carballo  
María Eugenia De León  
Estefanía Texeira  
Neldo Calvi  
Maximiliano Olivera  
Diego Paz  
Pablo Paz  
Darío Céspedes  
Claudio Juárez  
Jorge Reyes  
Martín Dos Santos  
Pablo Acuña  
Nicolás Rodríguez  
Kwame Montaña  
Juan Antonio Medeiros  
Pablo Rodríguez  
Joaquín Ambrosi  
**Maestra:** Miriam Piriz

#### GRUPO: 5TO. B

Viviana Cot  
Valeria Blanco  
Lorena Galazzi  
Romina Curbelo

Silvina De Freitas  
Nicole Giménez  
Micaela A´Balo  
Yéssica González  
Raquel Duret  
Stephanie Guzmán  
Agustina Fein  
Karina Fernández  
Antonella Borges  
Sebastián Bernal  
Marcello A. Rodríguez  
Federico Pastrana  
Fabián Vera  
Andrés Mancini  
Marcos Alexis Cánepa  
Andrés Vicedo  
Pablo Souto  
Jonathan Steingruber  
Marcelo Rodríguez  
Jonathan Suárez  
Gabriel Fandiño  
**Maestra:** Raquel Gutiérrez

#### GRUPO: 6TO. B

Alejandro Pedernera  
Jonathan Digregori  
Rodrigo Saravia  
Rodrigo Juani  
Sebastián Gogna  
Sebastián Cot  
Iván Aguilera  
Sandro Alves



Fernando Rivas  
Germán Tejera  
Martín Palermo  
Luis Silva  
Esteban Blanco  
Diego Croci  
Matías Diago  
Virginia García  
Stephanie Echeverría  
Stephanie Alonso  
Ximena Sencion

Camila Britos  
Natalia Santa Cruz  
Romina Novas  
Paola Olivera  
Elizabeth Deledon  
Stefanie Canti  
Vania Pagliano  
Cynthia Rodríguez

**Maestra:** Jeniffer Pezano  
**Directora:** Alicia Salaberry  
**Secretaria:** Ma. Rosa Moyano

## Escuela N° 116 de Santiago Vázquez

### GRUPO: 6TO. B

**Maestra:** Silvana Bachini  
Noelia Caffá  
Mariana Caetano  
Valentina Ramos  
Jéniffer Brun  
Florencia López  
Vanessa Cuadrado  
Valentina Márquez  
Natalia Bonin  
Lucía Carbonatti  
Lucía Huerta  
Mayra Arabi

Florencia Ces  
Romina Graham Bell  
Ximena Ortiz  
Nadia Reyes  
Damián González  
Jonathan Antúnez  
Marcelo Dondero  
Gonzalo Trujillo  
Gonzalo Fernández  
Danilo Sosa  
Daniel Martínez  
Matías Moyano  
Daniel Lemes  
Sebastián Do Campo  
Maximiliano González  
Alejandro Suhr  
Brian Cardozo  
Matías Huelmo  
Pablo Colombo  
Luis Rebollo  
Matías Silvera  
Lucas Rodríguez  
Gastón Garin  
Juan Jauregui  
Carlos Mederos  
Joaquín Blanco

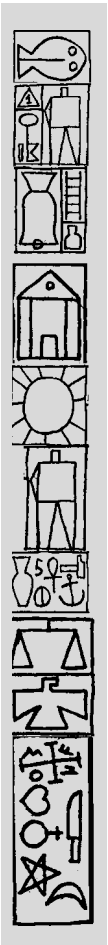
### GRUPO: 5TO. B

**Maestra:** Silvana Palermo  
Andrea López  
Andrea Del Mar Gatti  
Verónica Fuentes  
Tatiana Johnston  
Dayana Garaza  
María Victoria Berón  
Johana Bovissa  
Evelyn Mort  
Mariana Chineppe

Lucía Omento  
Yuliana Martínez  
María Alejandra Sellanez  
Bibiana Alvarensque  
Carla Bonomi  
Natalia Delgado  
Constanza Carbajal  
Clarita Gadea  
Ana Karen Devicikas  
Cinthia Fernández  
Pamela Pérez  
Nicolás González  
Nicolás Domínguez  
Erwin Escalante  
Diego Cabrera  
Marcos González  
Pablo Acosta  
Mathías Presa  
Lucas González  
Washington Marla  
Julio Fagúndez  
Federico Castro  
Nicolás Sarantes  
Sebastián Dondero  
Sergio Casuriaga  
Nicolás Alvarez  
Bruno Rodríguez  
Yuri López  
Andrés Terán

### GRUPO: 6TO. A

**Maestra:** Alicia Echeverría  
Katherine Manzzi  
María Pérez  
Victoria López  
Lindha Oviedo  
Jeniffer Velazco  
Selva Silva



Jimena Dutra  
Eliana Robatto  
Fátima Guerrero  
Georgina Sánchez  
Isabo Mosconi  
Jeniffer Fuentes  
Daiana Etulain  
Camila Mosconi  
Lucía Del Arco  
Johana Aguirre  
Jessica Vique  
Florencia Barrios  
Souny Lagos  
Ana Burgos  
Natalia Saavedra  
Valeria Valdéz  
Evelyne Rodríguez  
Fiorella Cortazzo  
Norma Calderón  
Walter González  
Gustavo Varela  
Juan Santana  
Brian Reyna  
Mathías Rodríguez  
Federico Giménez  
Alvaro Alonso  
Gianfranco Benetti  
Alejandro Montans  
Claudio Silva  
Marcos Marchisio  
Daniel Garelli  
Mathías Silva  
Fabricio Ayala  
Santiago Collazo

**GRUPO: 5TO. A**

**Maestra:** Diana Bormioli  
Betiana Garaza

Erika Gilardoni  
Johana Firpo  
Alexandra Ituarte  
Cecilia Betbeder  
Alejandra Silva  
Romina Rodríguez  
Evelyn Torres  
Vanessa Sandes  
Gimena Pereira  
Andrea Otero  
Micaela Guerrero  
Jésica Pintos  
Katerine Lavega  
Cinthia Acosta  
Fiorella Sosa  
María Lucía Schneider  
Karina López  
Heber González  
Carlos García  
Luis Farías  
Alejandro García  
Richard González  
Cristhian Fuentes  
Yubert Moreira  
Luis Rodríguez  
Franco Alonso  
Rodrigo Olivera  
Andrés Bene  
Guillermo Duarte  
Alejandro Fariñas  
Mathías Panizza  
Maximiliano Veloso  
Cristian Saldombide  
Mathías Anselmi  
Henri Benítez  
Mauricio Ayala  
Nicolás Rodríguez  
Franco Maggio

Bruno Benetti  
Gonzalo Urrutia  
Nicolás Maldonado  
Nicolás Bovio  
Carlos Calderón

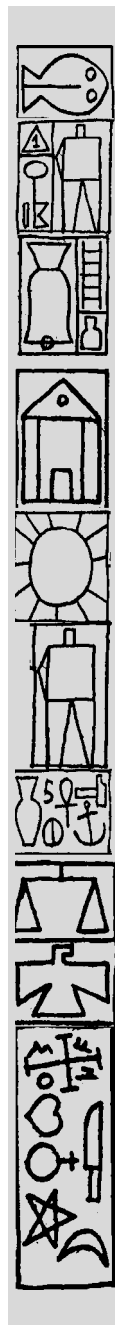
**Escuela Señora María de la Guardia**

**GRUPO: 4TO. AÑO**

**Maestra:** Cristina Lassalle  
José Miranda  
Dylan Sosa  
Lucas Ferreira  
Daniel García  
Gonzalo Maguna  
Florencia Panizza  
Victoria De Los Hoyos  
Victoria Giaccio  
Flavia Ramos  
Sofía Laserre  
Stefany Perdomo  
Gimena Martínez  
Macarena Franco  
Mikaela Bleda  
Daniela Choca

**GRUPO: 5TO. AÑO**

**Maestra:** Adriana Lamadrin  
Marcio Ceol  
Rubén Ferreira  
Santiago Palavés  
José Manuel Franco  
William José Techera  
Dulce Marighetti  
Georgina Pérez  
Melody Ayala  
Leticia Presa  
Flavia Casa  
Valentina Ottonelli



**GRUPO: 6TO. AÑO**

**Maestra:** Adriana Lamadrin  
Santiago Aguiar  
Ignacio Cabelli  
Bruno Urioste  
Diego Soria  
Maximiliano Ruiz  
Gonzalo Ferreri  
Leandro Mendieta  
Sofía Soldo

**Escuela Nº 124  
Rincón de Melilla**

**GRUPO: 5TO A**

**Maestra:** Silvina Pérez  
Valentina Bianchimano  
Ana Fuentes  
Florencia Gajate  
Marianela Mieres  
Jessica Moizo  
Melisa Montenegro  
Catherine Gesuelle  
María Victoria Brizuela  
Pamela Ichuste  
Marra Julia Carbone  
Viviana Romero  
Abigail Camejo  
María Victoria Cardozo  
Jenifer Bares  
María Gimena Melgarejo  
José Luis Pérez  
José Márquez  
Fernando Da Rosa  
Damián Pusillo  
Mathías Alfonso  
Maximiliano Soria  
Ian Stratta  
Maximiliano Leal  
Juan Cardozo

**GRUPO: 5TO. B**

**Maestra:** Gabriela Rodríguez  
Claudia Álvez  
Evelin Cardozo  
Tatiana Cousin  
María Florencia Godán  
Stephanie Nogueira  
Yessica Pérez  
Daniela Viera  
Lady Pereira  
Noemí Benítez  
Macarena Márquez  
Luciana Da Rosa  
Magdalena Burastero  
Daniels Verón  
Stefanie Ávila  
Mathías Bolazzi  
Darwin El Ashúh  
Gastón Piedra  
Sebastián Rosa  
Renzo Vettorazzi  
Iván Zeta  
Germán Burastero  
Iván Beff  
Héctor Hernández  
Pablo Amaro  
Mathías Alfonso

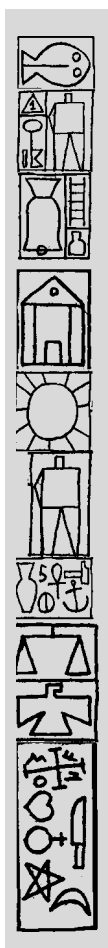
**GRUPO: 6TO. AÑO**

**Maestra:** Nelsa Astrada  
Tatiana Noble  
Lorena Martínez  
Bettina Bianchimano  
Natalia Caruso  
Natalia Marichal  
Jenifer Sburlati  
Claudia Valdéz  
Ángela Moreira

Jessica Cuadro  
Lucía Lima  
Caterin Peralta  
Natalia Barthés  
Dahiana González  
Jennifer Iglesias  
Valentina Cardarello  
María Victoria Rinaldi  
Talia Nuñez  
Melissa Leal  
Daniel Furtado  
Juan Pérez  
Hugo Latorre  
Edgardo Da Rosa  
Christian Mercurio  
Nicolás Noguiera  
Alexis Perdomo  
Edinson Ramos  
Rodrigo Sánchez  
Sergio Nogueira  
Diego Sosa  
Eduardo González  
Claudio Camejo  
Alejandro Ruiz  
Hebert Iglesias  
Jorge De Bellis  
Juan Doglio  
Lucas Pouse  
Matías Pouse  
Gastón Álvarez  
Esteban Sosa  
Bruno Odera

**Escuela Nº 156  
de Edificio Libertad**

**Maestra Directora:**  
Margarita Sosa.  
**Maestra Secretaria:**  
Rossana Chiappara



**GRUPO: 5TO. A**

**Maestra:** Esther Fajardo

Ana Cabral  
Jacqueline Ramos  
Maria Noelia Olivera  
Marikena Heredia  
Lucía Perez  
Maria Laura Galmarini  
Trilce Gomez  
Dahiana Miglionico  
Karina Urga  
Cynthia Olivera  
Sofía Barrios  
Camila Rios  
Jessica Castro  
Guillermo Silveira  
Damián Pacheco  
Christian Lopez  
Tadeo Morales  
Cristian Aguirre  
Leonardo Sivoletta  
Leonardo Lores  
Jorge Borges  
Julio Prieu  
Uiller Aguero

**GRUPO: 5TO. B**

**Maestra:** Laura Abero

Silvana Albano  
Daiana Ayala  
Analía Macció  
Bettina Vázquez  
Reggina Climent  
Ana Lourdes Gimeno  
Virginia Rodríguez  
Nabila Crego  
Carolina Di Pascua  
Lucía Andino

Florencia Ríos  
Ema López  
Tatiana Borges  
Mauricio Caraballo  
Juan Manuel González  
Guillermo Larrosa  
Alexander Porto  
Maximiliano Daoiz  
Jonatan Macedo  
Germán Martínez  
Juan Pablo Blanco  
Pablo Massettani  
Eduardo Galli  
Mario Mónaco

**GRUPO: 6TO. B**

**Maestra:** Alicia Casas

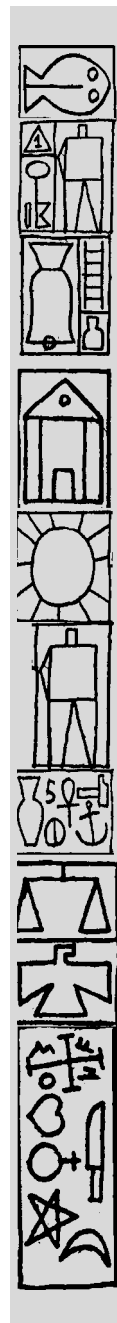
Lourdes Chávez  
Lorena Yáñez  
Natalia Tapia  
Lorena Silvera  
Priscila Abella  
Jessica García  
Valeria Vázquez  
Yanina López  
Diana Silva  
Déborah Sotelo  
Gimena Chagas  
Fennifer Lopez  
Ximena Rodríguez  
Adrián Da Rosa  
Emilio Fernández  
Andrés Maggiani  
Alejandro Moreira  
Marcos Suárez  
Mathías Espíndola  
Martín Oreggioni  
Manuel Borges

Fabián Greco  
J. Hunziker  
Mauro Techera  
Samian Silvera  
Alvaro Farías  
Andrés Vidal  
Sebastián Andino  
Eduardo López  
Luis Jaureguiberry

**GRUPO: 6TO. B**

**Maestra:** Ma. Rosa Pignataro

Stephanie Nogueira  
Karen Bentancourt  
Maite Grassi  
Nadia Grasso  
Cecilia Tallone  
Nadia Brion  
Estefanía Ifran  
Karollane Silva  
Valentina Fernández  
Valentina Díaz  
Stephanie Machado  
Alejandra Devoto  
Caren Copetti  
Gastón Querio  
Gustavo López  
Víctor Alba  
Bruno Amaral  
Sebastián Cáceres  
Maximiliano López  
Aleksey Aispuro  
Andrés Rodríguez  
Cristian Colman  
Federico Cluzet  
Nahuel Martínez  
Mathías Ferreira  
Fabricio Muñiz



Marcelo Dos Santos  
Matías Barreto  
Christian Borges

**Escuela Nº 321  
de Unidad Casavalle**

**Directora:** Marta Mondueri  
**Maestra:** Beatriz Delgado

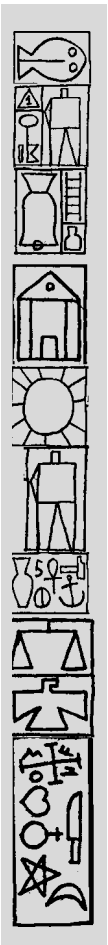
**GRUPO: 5TO.**

Natalie Silva  
Analía Parada  
Stefanie Panizzi  
Magalí Méndez

Ana Laura Vallejo  
María Nieve  
Grecia Correa  
Dahiana Pintos  
Tatiana Robaina  
Valentina Rodriguez  
Micaela Dos Santos  
Sofía Da Rosa  
Gabriela Sotelo  
Dahian Martínez  
Lorena Rodríguez  
Washington Quinteros  
Brian Montes De Oca

Steven Rivero  
Gerardo Vázquez  
Steven Sabiel  
Luis Nievas  
Anthony Da Silva  
Nicolás Recoba  
Gabriel Márquez  
Rodrigo Bentancor  
Mathias Sosa  
Mathías Juárez

**Niños y niñas de  
4to. y 5to. año del  
Colegio «Seminario»**





## Estimados amigos, docentes, educadores y niños

Comenzamos un nuevo siglo con ilusiones, deseos y expectativas de que la especie humana, todos y cada uno de nosotros, seamos capaces de encontrar los caminos para construir una sociedad, donde la solidaridad, el respeto entre los hombres, un relacionamiento respetuoso con el ambiente que nos rodea y que permite la vida, sean claves fundamentales de nuestra existencia.

Nuestra realidad nos golpea y nos interroga, pero así como debemos ser realistas al momento de analizarla, debemos resaltar la importante cantidad de señales que nos hacen pensar y soñar con un futuro distinto; entre otras señales: la creciente preocupación y el compromiso de cientos de vecinos que participan promoviendo alternativas y soluciones en nuestro departamento.

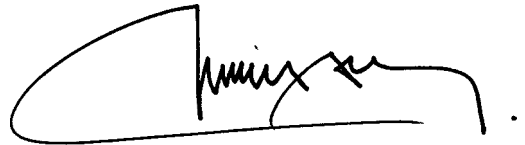
Un claro ejemplo de ello es el trabajo del Grupo Ambiental de Montevideo, que se reúne por primera vez en Junio del año 2000, y que en estos cinco años ha logrado articular el trabajo de diferentes instituciones, organizaciones y comisiones de ambiente zonales, en torno a los desafíos de la gestión ambiental de nuestro departamento, teniendo como referencia los acuerdos plasmados en la Agenda Ambiental de Montevideo; Agenda que fuera acordada por vecinos de diversos ámbitos, y que se ha transformado en una referencia ineludible para todos a quienes nos preocupa el ambiente y la calidad de vida de nuestros ciudadanos.

En esta oportunidad, tengo el gusto de decirles que este “Viaje fantástico por Montevideo”, la primera “Agenda Ambiental de

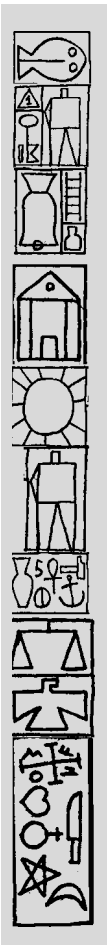


las niñas y los niños” que se realiza en nuestro país, es una excelente herramienta no solamente para docentes y educadores que trabajan estos temas, sino también y fundamentalmente para conocer qué piensan y qué sienten nuestros niños.

Espero que este libro sea un paso importante en esta tarea de sumar esfuerzos para mejorar la calidad ambiental y por ende la calidad de vida de nuestros ciudadanos.



*Arq. Mariano Arana*  
INTENDENTE MUNICIPAL DE MONTEVIDEO



## Introducción

La activa participación de los más diversos actores sociales e institucionales así como el manejo transparente de la información en la gestión del ambiente, resultan elementos claves frente a los desafíos que nos presenta el nuevo milenio.

Somos todos responsables de transformar nuestra realidad, asegurando a nuestros hijos y nietos una vida donde prime la solidaridad y el respeto, no solamente entre hombres y mujeres, sino también con el ambiente en que se desarrolla la vida. Estos principios, sin dudas básicos y esenciales, llevaron a cientos de montevidEOS a encontrarse, analizar, intercambiar y ponerse de acuerdo en caminos de trabajo conjuntos, que se plasman en la **Agenda Ambiental de Montevideo**.

Recordemos parte de la Introducción de la Agenda:

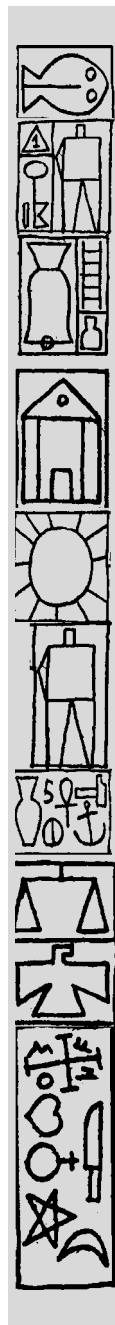
### INTRODUCCIÓN

*Agenda Ambiental de Montevideo*

#### ***Dos años de un camino participativo***

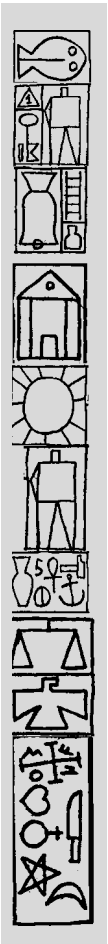
*El 5 de Junio del año 2000, luego de varios meses de trabajo donde participaron cientos de montevidEOS de los más diversos orígenes, la Primer Asamblea Ambiental de Montevideo analiza, discute y aprueba la Agenda Ambiental 2000.*

*Este proceso participativo en la búsqueda de consensos que permiten encarar caminos conjuntos de cuidado y mejora del ambiente montevidEO –cuyos antecedentes principales eran los trabajos de Presupuesto Participativo e instancias puntuales como el Foro Ambiental y la Carta Ambiental de Montevideo–, se transformó en la primer experiencia de nuestro país, donde a partir de una convocatoria del gobierno del departamento, Montevideo pudo contar con una Agen-*



da 21 Local, compromiso gubernamental de la Cumbre de la Tierra de Río 92.

El hecho de que fuera la primer experiencia de este tipo a nivel nacional, llevó a que contara con características propias, innovadoras, así como también con áreas de trabajo a corregir y/o profundizar.



La convocatoria del Grupo Ambiental de Montevideo (GAM) por parte del Sr. Intendente Municipal, nos permitió profundizar la credibilidad en este proceso, ya que no solamente contábamos con un documento de acuerdo como lo es la Agenda, sino también con una herramienta con amplia participación social e institucional cuyo objetivo central es velar por el cumplimiento de los lineamientos y compromisos plasmados en la Agenda.

El Uruguay no se caracteriza por espacios multi-institucionales con referencias de trabajo claras, donde se de un funcionamiento fluido y con cierta permanencia en el tiempo.

No fue menor el desafío del GAM: el Estado, las Organizacio-

nes no Gubernamentales, el sector privado, la academia, los vecinos, etc., encontraron un espacio de trabajo conjunto con objetivos claros, pero la cultura de diálogo permanente, de participación en instancias horizontales es algo que debemos construir y alimentar día a día.

Esta realidad, de falta de experiencias en nuestro país de espacios de participación reales y duraderos, no impidieron que primara la creatividad y la inequívoca voluntad política de profundizar los espacios de participación social e institucional en la gestión del departamento de Montevideo.

El objetivo de profundizar la democracia, de llevar a cabo una gestión ambiental realmente participativa, encuentra en la Agenda Ambiental 2000 y en el Grupo Ambiental de Montevideo dos herramientas sin duda importantes.

Però estos dos años de trabajos, que creemos han sido sumamente positivos, también nos marcan desafíos mayores, caminos a mejorar y profundizar, errores cometidos que debemos superar; siempre desde la óptica que más allá de errores o aciertos, no debemos separarnos del camino de la participación y la transparencia.



Esta Agenda, que tiene una vigencia de 5 años (2002 – 2007), nos ha permitido trabajar y avanzar en forma articulada con una gran diversidad de actores en el Grupo Ambiental de Montevideo.

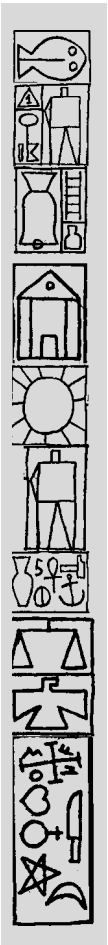
La responsabilidad compartida en el cuidado de nuestro ambiente a la que hacíamos referencia al principio, encuentra en el trabajo del Grupo Ambiental de Montevideo un espacio privilegiado, donde suman esfuerzos vecinos de diferentes zonas del departamento junto a actores sociales e institucionales.

Aunque parezca una contradicción, afirmamos también que las responsabilidades no son las mismas, el compromiso de los organismos del Estado es diferente al de las Comisiones Barriales, o el de las empresas, el de los medios de comunicación, las organizaciones no gubernamentales y por supuesto... es muy distinta a la responsabilidad de nuestros niños.

Creemos que es una carga demasiado pesada para los más chicos cuando cual receta mágica repetimos “frente a los problemas ambientales hay que trabajar en programas de educación con los niños, ellos son el futuro”, es cierto que son el futuro, pero nosotros, los adultos, tenemos una clara responsabilidad de actuar frente a las difíciles situaciones ambientales y sociales que enfrentan nuestros ciudadanos.

Estamos convencidos (sí) que debemos capacitar y educar en valores a nuestros niños, jóvenes y adultos buscando una sociedad realmente sustentable, trabajo que debe estar siempre acompañado por una actitud de escuchar y aprender, todos tenemos cosas para enseñar y aprender, en este complejo y fascinante camino de la vida.

Esta Agenda Ambiental de Montevideo realizada por y para los niños, busca ser un aporte al conocimiento de los conceptos y temas ambientales, un apoyo al trabajo de educadores

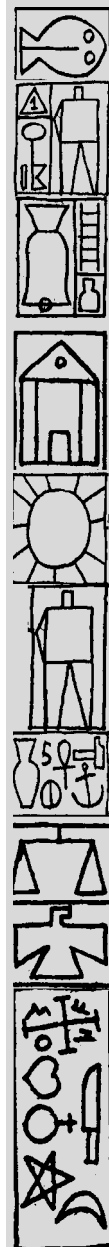


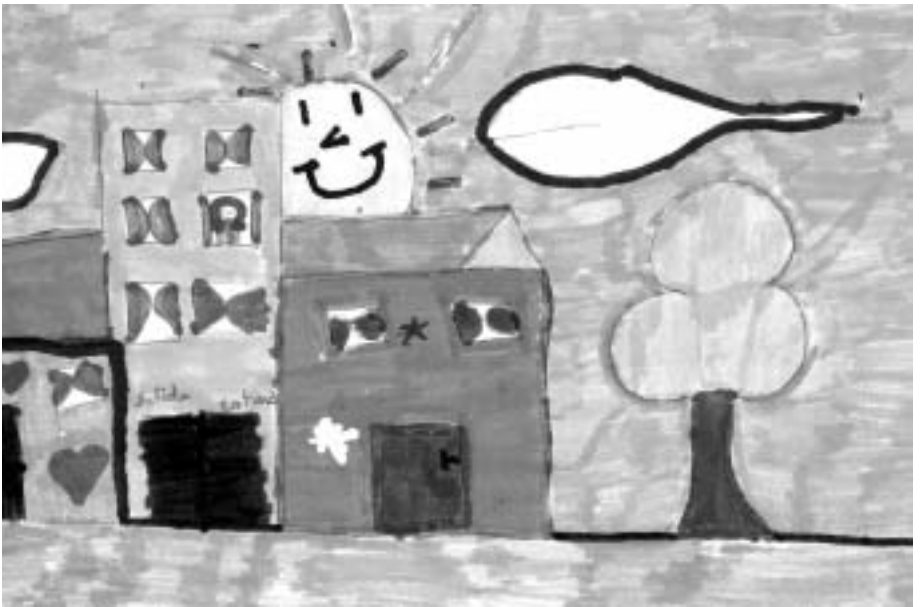
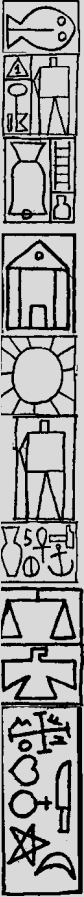
de diversos ámbitos y fundamentalmente una herramienta para que cientos de niños nos cuenten su visión, sus ideas, inquietudes y compromisos para construir un Montevideo mejor para todos y cada uno de nuestros ciudadanos.

Creemos por último importante destacar que este nuevo paso es posible no solamente gracias al compromiso y aporte de la Intendencia Municipal de Montevideo, de Redes Amigos de la Tierra/El Tomate Verde, sino también al apoyo del Grupo Ambiental de Montevideo, docentes y Equipos de Dirección de escuelas y colegios, educadores, técnicos y especialistas de diversas instituciones y sobre todo a una cantidad de niños que pueden conocer en esta misma Agenda.

*Leonardo Herou*

COORDINADOR DEL GRUPO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL  
DE LA I.M.M. Y DEL GRUPO AMBIENTAL DE MONTEVIDEO







## Unas palabras necesarias

Queridos  
niños y niñas,  
maestros y maestras,  
amigos y amigas:

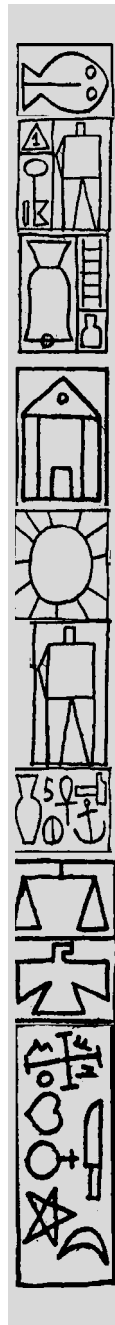
Están a punto de iniciar un viaje fantástico por el Departamento de Montevideo. En el trayecto hallarán información sobre las zonas rurales, sobre la ciudad capital, sus corrientes de aguas, sus costas, el aire y lo más importante, su gente, que somos todos nosotros.

También verán algunos datos de la historia de Montevideo y el significado de muchas palabras y expresiones que se usan y que es bueno conocer qué quieren decir para saber si estamos hablando de los mismo cuando las pronunciamos.

En este viaje se encontrarán con palabras de las autoridades departamentales en el momento que escribimos estas páginas y materiales, cuentos, poemas, pensamientos, estudios y muchísimas ilustraciones realizadas por niñas y niños que habitan Montevideo y que trabajaron específicamente para este libro, para esta agenda, para esta guía que nos orientará en este viaje y nos ayudará a conocer más nuestro entorno, nuestro ambiente, nuestro departamento.

El Grupo de Educación Ambiental de la Intendencia Municipal de Montevideo y la revista ecologista El Tomate Verde de Redes Amigos de la Tierra, nos pusimos de acuerdo para ver el recorrido de esta fantástica travesía.

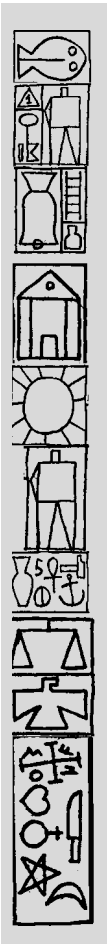
Esperamos que les guste el viaje. Todavía queda mucho por hacer para embellecer nuestro Montevideo que nos ayude a embellecer nuestra vida y la vida de todo el Uruguay. Quizá mañana hagamos otros viajes, pero lo más importante es que



haya pasajeros como vos que le dan sentido a partidas como estas que comienzan en las primeras páginas y sólo terminan cuando tú lo quieras...o quizá no terminen nunca porque siempre habrá nuevas cosas para hacer, nuevas metas a lograr, nuevos deseos que se hagan realidad.

Ponete cómodo, invitá a tus amigos a viajar por estas hojas, disponete a recorrer cada parada que hagamos y, sobre todo, disfrutá del recorrido que es genial. ¡Allá vamos!

*Ignacio Martínez*



# Montevideo en otros tiempos...

“...al presente no existen más de tres o cuatro casas de ladrillo de un solo piso y otras cincuenta o sesenta cabañas formadas de cuero de buey, donde habitan las familias venidas últimamente...Los fabricantes son los indios de nuestras Misiones, que vinieron en 1725 por orden del gobernador de Buenos Ayres en número de cerca de dos mil, para fabricar como lo han hecho hasta ahora, la fortaleza...”

*Carta del sacerdote jesuita Cayetano Cattáneo  
con fecha 18 de mayo de 1729*

“...debo expresar que la ciudad de Montevideo está fundada en el año 1724, a treinta leguas de la entrada del Río de la Plata, en la banda norte, distando cuarenta de Buenos Ayres; tiene una anchurosa ensenada o puerto que no le hay igual en el río, que pudo ser el motivo para que Su Majestad la hubiera mandado fundar ...tendrá al presente poco más de cien vecinos y trescientos hombres de tropa reglada, entre infantería y caballería...tiene por Parroquial Iglesia una pequeña y desadornada Ermita sin campana, porque se quebró la que había...”

*Carta de Juan Vázquez de Agüero  
fechada el 12 de enero de 1740*

“...En la actualidad es una ciudad que se embellece todos los días...”

*Louis Pernetty, Paris 1770, Londres 1771*





En 1730 las calles que corrían de Este a Oeste (como la actual Sarandi) se llamaban por ejemplo De la Frontera, De la Fuente, De la Cruz, De la Carreta, De Afuera.

Las que corrían de Sur a Norte (como la actual Misiones) se llamaban Calle del Gallo, Calle Traviesa, De la Iglesia, Del Puerto Chico entre otras.

Hacia 1778 los nombres se cambiaron por los santos y entonces aparecieron nombres como San Miguel, San Pedro, San Gabriel, Santa Teresa entre otros, corriendo de Este a Oeste y San José, San Benito, San Tiago, San Joaquín, corriendo de Sur a Norte.

Ya en 1843 los nombres se modificaron y las calles cambiaron por su actual nomenclatura: 25 de Agosto, Cerrito, Rincón, etc o Guaraní, Colón, Solís, Misiones, etc.

Como dato podemos decir que la actual 25 de Mayo se llamó San Pedro y en su origen se llamó De la Cruz.

La actual Itzaingó se llamó San Juan y antes De la Iglesia.

En el Cabildo de Montevideo puedes ver cuadros que muestran muy fielmente cómo era Montevideo en esos años en que estaba amurallada.



Copia litográfica del Museo Histórico Nacional



## Fechas que te pueden dar una idea de la evolución de la ciudad

**1724:** las fuerzas navales y por tierra que envía Zabala, hacen que el ejército portugués se retire de esta zona en enero. Entonces el Capitán Alonso de la Vega pone la bandera española en la península de Montevideo. En marzo llegan mil indios Tapes de las Misiones para fortificar esa península (donde hoy está la ciudad vieja). Se abre el primer comercio de la ciudad llamado "Pistolete" que era una tienda y pulpería.

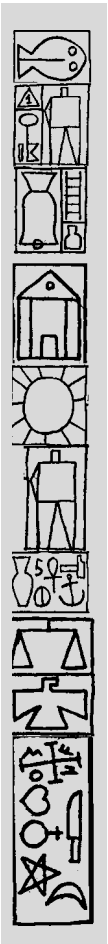
**1730:** Bruno Mauricio de Zabala nombró a los primeros cabildantes del primer Cabildo de la ciudad y en mayo fijó los nombres de las calles con las primeras denominaciones que tú puedes ver más arriba. **En esta época no éramos más de 450 habitantes.**

**1737:** comienzan las obras del edificio del Cabildo tal cual está ahora.

**1768:** se instala la primera botica o farmacia de la ciudad que perteneció al español Gabriel Piedra Cueva. **Por acá ya los montevidianos éramos más de 1000.**

**1790:** se comienza la construcción de la actual Catedral que se había deteriorado mucho por los continuos derrumbes de su fachada en años anteriores.

**1795:** El señor Francisco Maciel resulta ganador de la concesión del alumbrado público con velas de cebo. **En estos años los habitantes de la ciudad andaban en los 6.500, más o menos.**



**1804:** se inaugura la nueva Iglesia Matriz que todavía no era Catedral (lo será recién a partir de 1878)

**1806:** Buenos Aires cayó en poder de los ingleses que fue inmediatamente reconquistada por los españoles en una misión que partió desde acá y por eso el rey de España nos llamó “La Muy Fiel y Reconquistadora Ciudad de San Felipe y Santiago”. **Superábamos los 15.000 en todo el territorio de la Banda Oriental.**



Copia litográfica del Museo Histórico Nacional



**1811:** Este año es decisivo para Montevideo. En mayo se da la Batalla de Las Piedras (el 18) y tres días después se inicia el Primer Sitio de Montevideo a cargo de Don José G. Artigas. ¡Qué hombre fantástico es don José! Tan fantástico que cuando fue derrotado y traicionado decidió irse lejos antes que entregarse y se fue con miles de compatriotas en lo que conocemos como el Éxodo del Pueblo Oriental.

**1815:** Las tropas argentinas se van de Montevideo y ocurre ahí un hecho desgraciado, el Polvorín donde estaban las armas vuela y deja más de cien patriotas muertos y heridos. **Por este año la población decreció y según datos de época éramos 13.900 habitantes.**

Es que a nadie le gusta la guerra, ¿no? Y menos el sometimiento y mucha gentes se había ido con el General.

**1820:** Don José se va a Paraguay y un Congreso celebrado en julio vota la incorporación de la Banda Oriental al Reino de Portugal así que ¡por un tiempito fuimos portugueses!

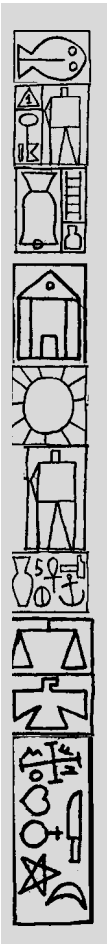
**1825:** Tú sabes que este es otro año decisivo y en abril es la Cruzada Libertadora.

**1829:** se inicia el derrumbe de las murallas de la ciudad y se disuelve el Cabildo que gobernaba hasta ese momento.

**1830:** se jura la nueva Constitución el 18 de julio y se elige el primer presidente del nuevo país que resultó ser Fructuoso Rivera.

**1835:** el alumbrado a base de cebo se sustituye por el alumbrado de aceite que no hace humo y se inauguró "El Paseo de las Delicias" que en realidad era para darse baños de mar al final de la actual calle Galicia, en plena bahía, recostada al sitio donde estaba el Cubo del Norte. **En esta época ya andábamos en los 40.000 habitantes del país.**

**1849:** Se inaugura la Universidad de la República y la iglesia del Paso Molino. Por esa fecha Montevideo tenía 34.000 habitantes.



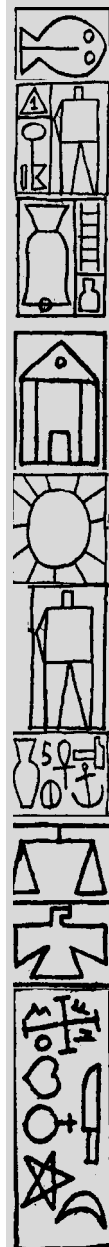


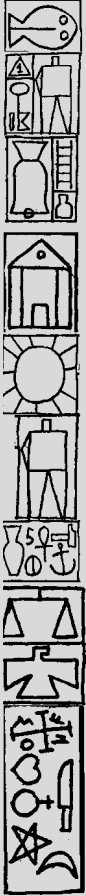
**1855:** Se aprobó la construcción del alcantarillado en la ciudad a cargo del señor Arteaga, ingeniero.

**1857:** se prueba la iluminación a gas justo cuando se constata una epidemia de fiebre amarilla que asoló la ciudad matando centenares de personas. Donde hoy está el Palacio Legislativo se inauguró el Mercado de Frutas que muchas años después será desplazado donde se encuentra hoy, atrás de la facultad de Química. **Por acá ya éramos 58.000 habitantes pero este dato surge del 2do Censo Nacional, así que, claro está, en Montevideo éramos menos.**



Copia litográfica del Museo Histórico Nacional





Detalle de «Los Niños de la Independencia» del artista plástico Walter Di Brama

# Viaje fantástico por Montevideo

“Este ferrocarril escupe un humo negro.  
Y va hacia la ciudad,  
y la ciudad tiene también  
un corazón de hierro.

Ah, no.  
Deja que te sueñe en los andenes.  
Viendo pasar los trenes  
en los andenes.”

*(Fragmento del poema  
“El viaje”, de Líber Falco)*

## Niñas y niños Maestras y maestros Amigas y amigos:

Este trabajo que presentamos es el resultado de muchos años de investigaciones, estudios y labores que realizamos un grupo de personas que, entre otras cosas, amamos la ciudad de Montevideo.

## ¿Qué queremos lograr?

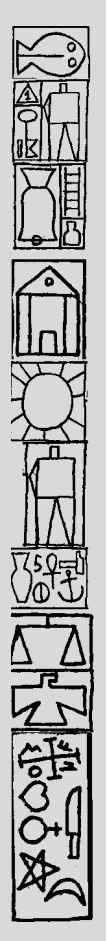
En realidad deseamos que todas las personas quieran la ciudad y la sientan como propia, sientan que nos pertenece a todos y a cada uno de nosotros, al punto de cuidarla, mejorarla, hacerla cada vez más bella para todos y, sobre todo, para ti, niña, niño que vive en ella y para aquellos que aún no han nacido, pero que la habitarán en el futuro.



También queremos que los problemas ambientales de Montevideo nos encuentren en la actitud eficiente y solidaria para solucionarlos.

La verdad es que nos encantaría que este libro lo trataras en tu escuela, tu liceo, tu barrio, tu comunidad y tu familia.

Ojalá que descubras en él las posibles soluciones a los problemas que seguramente ves todos los días, pero también te afirmes en las cosas buenas que se están haciendo en la ciudad y, al final de los esfuerzos, veamos juntos una ciudad mejor, sana, limpia, linda para vivirla juntos.



## ¿Qué veremos en este viaje por Montevideo?

Vamos a ver un poco de historia, cómo era Montevideo antes y como es ahora, los cambios que ha tenido, quienes trabajan para mejorar la ciudad, la importancia del agua en la vida de los seres humanos, los servicios de agua que tuvo y que tiene la ciudad, enfermedades que había antes y que hay ahora, la calidad de la vida ayer y hoy, los espacios verdes y la cantidad de habitantes que los disfrutaban.

## ¿Cómo vamos a abordar estos temas?

Vamos a ver algunos materiales que nos cuentan algo de historia y los vamos a analizar. Leeremos fragmentos de libros que nos den información. Veremos algunas gráficas, esquemas y cuadros que nos pueden ayudar a entender mejor cada tema y, ¡lo fantástico! Vamos a entrevistar gente que nos puede dar sus propias impresiones de la ciudad hace unos cuantos años para poderla comparar con nuestros días.

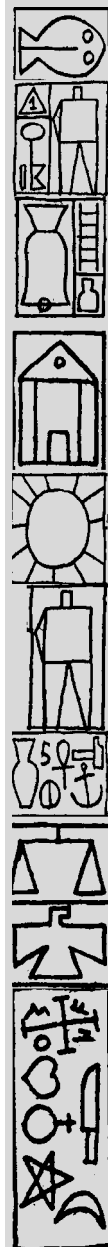
Doña Irma, que hoy tiene 85 años, cuenta que cuando ella vino a Montevideo en 1929, tenía 10 años y que el cine más caro era

el Rex que estaba donde hoy está la Sala Zitarrosa, que entonces ni había nacido y que ¡costaba 1 peso la entrada! También vamos a confeccionar mapas, a organizar debates, a interpretar datos que a primera vista no comprendamos. Vamos a tratar de observar directamente las informaciones que obtengamos y, finalmente, vamos a redactar propuestas concretas para soluciones concretas. ¿Qué te parece, eh?



## Sugerencias para el trabajo

Las entrevistas pueden ser una formidable herramienta de trabajo. Para eso te proponemos que pienses en personas de tu zona y converses en el grupo qué preguntas sería bueno formularles para obtener la información que se busca.



El grabador puede ser una buena forma, pero también, si escribes rápido, puedes registrar la información por escrito. ¿Te imaginas qué cantidad de datos pueden darnos las personas mayores acerca de cómo era la zona, cómo era la limpieza, el aire, el agua o la población del barrio?

Luego se puede hacer toda una reflexión sobre la entrevista entre los niños, los docentes y el mismo entrevistado.

Por otro lado sería fantástico tener un archivo de publicaciones que hablen de los temas. Recordamos que en Montevideo hay muchísimas publicaciones barriales, radios comunitarias, fotografías, lugares de trabajo, escuelas con sus libros de inscripción y otras fuentes que nos pueden servir y que es bueno conocerlas, saber su ubicación y tenerlas registrada como archivo informativo.

Al final de este libro te proponemos una serie de ideas metodológicas en trabajos de talleres que pueden ser muy útiles para los docentes y para los alumnos.

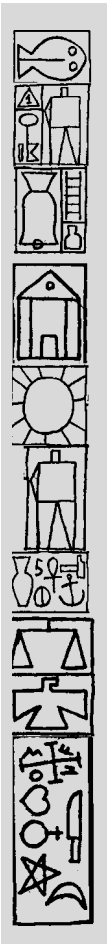
Esperamos, sinceramente, que este material te sirva como guía que te permita hacer este viaje fantástico por el departamento de Montevideo sin perderte.

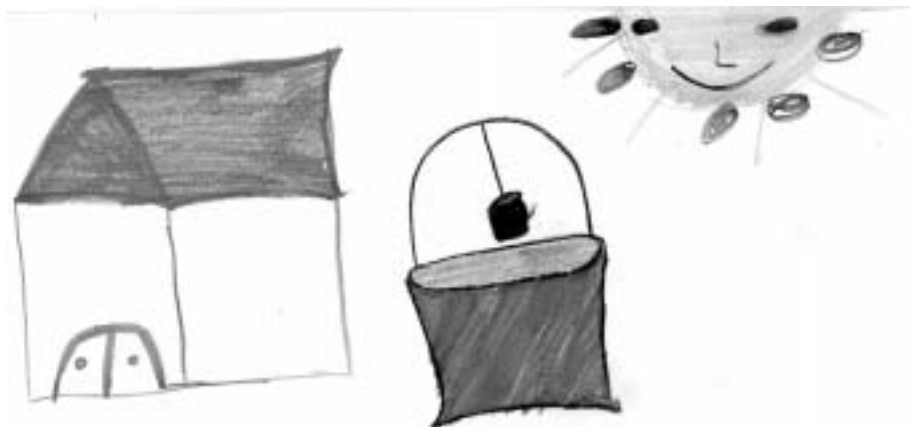
“tu ciudad sigue  
con sol y sin jactancia  
siempre esperándote”

*(Mario Benedetti, Haikus N° 215)*

## Montevideo y sus temas sociales y económicos

La vida necesita muchas cosas para existir, por eso es imprescindible conservarlas y hacer posible su sustento. Los recursos que usamos se deben mantener porque si ellos se





acaban o se deterioran, nosotros también nos acabamos o nos deterioramos.

Un ejemplo es el agua. Sin ella no podemos vivir. Si el agua se termina la vida también se acaba. Si el agua es de mala calidad o está enferma, nuestra vida será de mala calidad y nos enfermaremos. ¡Más claro, échale agua!

Otro aspecto clave es que cada individuo de la sociedad tenga las mismas oportunidades de acceder a las riquezas que todos contribuimos a obtener. Entonces se vuelve importantísimo que se distribuya con justicia las riquezas que producimos entre todos.

Por otro lado cada ciudadano debe poder realizarse en y desde el lugar donde habita, por lo tanto la descentralización de nuestro propio gobierno es muy importante, así cada uno de nosotros podrá participar de la conducción de la ciudad y del departamento desde su barrio, su localidad, su casa.

En la actualidad todos nos damos cuenta que la forma que tenemos de desarrollarnos muchas veces no es sustentable,



gasta y gasta, consume y consume pero no repone. Las decisiones están demasiado centralizadas, como si en la escuela sólo se resolvieran las cosas en la dirección, cuando muchas cosas las podríamos resolver en nuestras propias clases ¿no? Esta forma de vida provoca desigualdades y no cumple con los derechos humanos más elementales: el derecho a una buena alimentación, a una buena vivienda, a una buena educación, a una familia y a decidir entre todos, con igualdad y con solidaridad, qué vida queremos vivir en nuestro país y en nuestra capital.

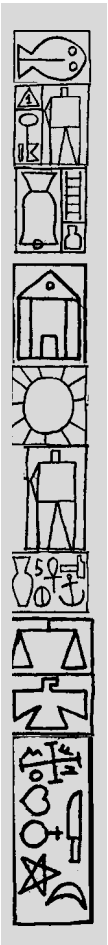
Nuestra sociedad muchas veces se ha propuesto hacer crecer sus riquezas económicas, pero no mira como debiera los recursos naturales que usa y corre el riesgo de consumirlos y acabarlos sin reponerlos, lo que es fatal para nosotros y, sobre todo, para los que están en camino: los futuros niños y niñas.

Una niña de 9 años dijo una vez: *“Si nosotros somos el futuro ¿qué vas a hacer mientras tanto?”*

## Pobre la pobreza

Nuestro país tuvo momentos de mucha prosperidad comparándolo con otros países latinoamericanos. Sin embargo en los últimos cuarenta años (por poner sólo una fecha) la realidad se ha transformado para peor. La vida de los uruguayos se fue deteriorando.

¿Sabes qué sucedió? Creció la desocupación. Bajaron los ingresos de la inmensa mayoría, sobre todo salarios, jubilaciones y pensiones. Muchísima gente, cada vez más, no puede acceder a servicios básicos para la vida, excluyéndola de beneficios que antes tenía y empujándola a una vida pobrísi-





ma. Por ejemplo, no tienen buena vivienda, no tienen buen saneamiento, no tienen cobertura asistencial adecuada, no tienen posibilidades de retirarse decorosamente en edades avanzadas. ¡Precisamente los niños y los ancianos son los que más han sufrido este empeoramiento! Los jóvenes ven reducidas sus posibilidades de un futuro estable y lindo, por eso vagan, delinquen o se van. ¡La delincuencia también ha crecido!

Por otro lado algo parecido ha sucedido en los países vecinos y encima hemos tenido mala suerte: fiebre aftosa que afecta la ganadería, climas adversos para la producción, desparramo de la economía argentina y un mundo cada vez más egoísta y bélico.

Esa pobreza no sólo afecta a las personas. También incide duramente en el ambiente.

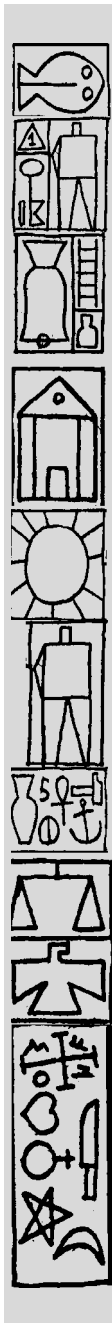
## ¿Se ha hecho algo en Montevideo para cambiar este panorama?

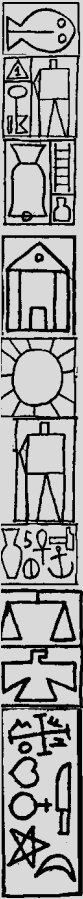
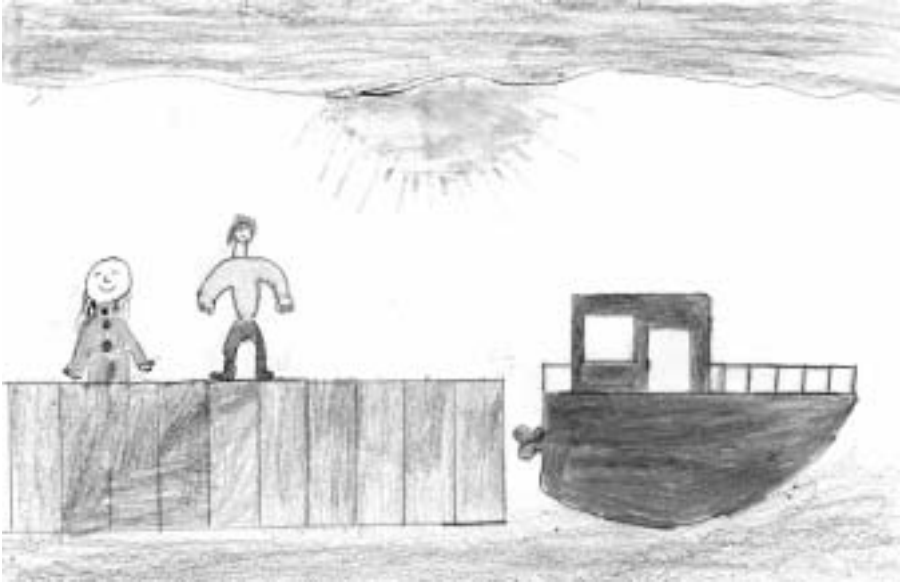
Sí, se ha hecho. Por ejemplo se han orientado los gastos del Plan de Saneamiento hacia las zonas más empobrecidas.

Se llevan adelante planes educativos para niños en los centros de educación inicial, para jóvenes con convenios sobre todo laborales y para adultos, especialmente la mujer y los adultos mayores.

La salud ha sido de gran preocupación. Un tema que no nos ha dejado ni dormir ha sido la plumbemia que aún no está solucionada, pero va en vías de arreglarse.

También se hicieron planes alimentarios, se atendió a la gente que vive en la calle ¡sobre todo en invierno! Y se hicieron campañas para prevenir el dengue y otros males.





## ¿Ya está todo hecho?

¡No, de ninguna manera! Todavía falta mucho por hacer. Es necesario que haya una justicia ambiental, es decir que todas las personas podamos acceder a los recursos naturales con los mismos derechos y las mismas posibilidades: agua, aire limpio, tierra sana, saneamiento, limpieza, y otros bienes. Debemos saber qué consumimos, cuántos bienes naturales consumimos para saber qué le pasará a la Naturaleza si seguimos consumiendo así. También hay que saber bien de bien cuántos recursos realmente necesitamos, ¿verdad?

Tenemos que atender ya a las poblaciones más necesitadas. Aquí soñamos con el día en que las autoridades del país declaren a los niños y a las niñas ¡Prioridad Nacional Número Uno! Y se destinen a atender a los niños todos los recursos que se necesitan para una hermosa vida.

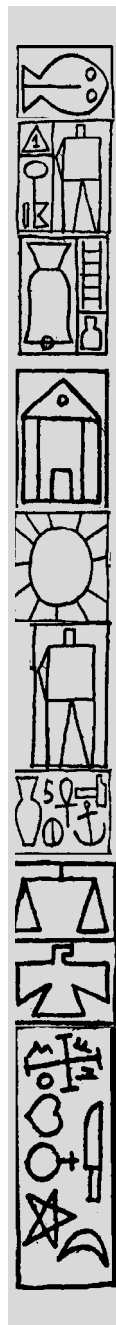
Sería fantástico encontrarnos todos los que trabajamos por la protección ambiental para que aprendamos de los conocimientos y de las experiencias de los demás y también podamos contar nuestro trabajo.

Todavía faltan escribir y aprobar las leyes necesarias para ver cómo vamos a tratar la tierra en el departamento de Montevideo, recuperar los recursos que se han lastimado más, como son tierras, arroyos, playas y barriadas y, finalmente, apoyar a todos los que trabajan, crear más trabajo y darle seguridad social a los que tienen trabajos llamados “informales”, que son los vendedores ambulantes, los clasificadores y la gente que sólo hace changas.

## **El ambiente y la Naturaleza tienen mucho que ver con lo que se haga en la economía del país y de la ciudad**

Muchos de los contaminantes, por ejemplo los residuos sólidos que se arrojan a las aguas y en predios de la comunidad, provienen de las industrias y de trabajadores informales o por falta de una formación, una educación y una cultura que no ha podido llegar a esas personas. No se han tomado medidas efectivas para evitar que las industrias contaminen. ¡Hacen falta leyes que se apliquen de verdad!

La basura es un problema. No se ha tomado conciencia de que la basura es un valor que puede generar riquezas y que cada ciudadano debería clasificarla, que finalmente abaratarían los costos de todo lo que hay que hacer con los cientos y cientos de toneladas de basura que la ciudad produce todos los días. Otro grave tema es que hay muchísimas casas, apartamentos y locales desocupados porque a los dueños no les conviene



alquilarlos o porque los quieren vender y no hay quien los compre y eso no puede ser.

¿Cómo puede haber gente que duerme en la calle, con tantas viviendas desocupadas? ¿Nos habremos vuelto insensibles o se nos habrá caído el alma por alguna alcantarilla, eh?

## ¿Esto ha venido pasando en los último decenios?

La verdad que sí. Los seres humanos han tenido una creciente mala relación con la Naturaleza y muchas veces han devastado recursos naturales derribando forestación, contaminando aguas, playas, aire, suelos y subsuelo.

El planeta todo anda así. La selva amazónica pierde terreno todos los días del tamaño de diez canchas de fútbol y queda completamente pelada. Ciudades enteras como Santiago de Chile, Tokio, Ciudad de México o San Pablo tienen un aire irrespirable.

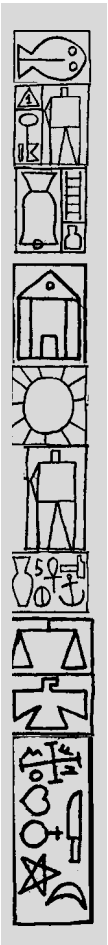
Las plantas nucleares ponen en riesgo la vida humana y la vida en general en enormes regiones de Europa y Norteamérica. ¡Ojalá que nunca suceda lo que ocurrió en Chernobyl!

Gran parte de la población con recursos consume y consume y consume sin darse cuenta que así se están consumiendo y nos estamos consumiendo todos.

El planeta, este bello globo azul que anda por el Universo, se está recalentando y el aumento de dos o tres grados de la temperatura atmosférica y de las aguas puede llegar a ser catastrófico.

“nos van dejando  
sin árboles sin ubres  
sin fe sin ríos”

(Mario Benedetti, Haikus 122)



## ¿Qué más podríamos hacer?

El trabajo de las personas debe reposar en el respeto total a todos los derechos, a la participación y a la democracia donde cada uno aporte lo que deba para el bien común.

Nuestro país tiene hermosas experiencias de cooperativismo, de mutualidad, de cajas de auxilio, de asociaciones civiles y fundaciones con el propósito de atender a los más desposeídos y a los más débiles, buscando la igualdad entre todos los ciudadanos. Sobre estas experiencias deberían reposar los cambios que nuestro país y nuestro departamento necesitan.

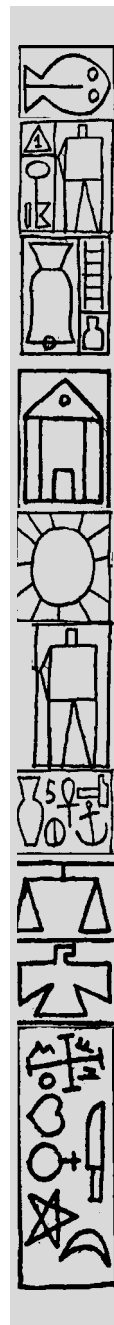
Los clubes de trueques han tomado gran impulso en los últimos años y eso va formando una bellísima cultura de respeto al intercambio, a la diferencia de cada uno y a la diversidad de capacidades.

Estas formas de producción, de trabajo y comercialización ponen a las personas antes que las riquezas. La gente se une en torno al bien de todos. La solidaridad, esa hermosa condición que nos hace humanos y sensibles, se fortalece y con ella se fortalece nuestra responsabilidad como personas viviendo en sociedad. Las ganancias controladas por todos permite definir entre todos hacia dónde las vamos a reinvertir para el mutuo beneficio colectivo.

## ¿Qué importancia le debemos dar a la Naturaleza en todos estos temas económicos?

Toda la producción tiene que ser sustentable, es decir se debe mantener a sí misma como bien económico, como bien social y como bien ambiental, alimentándose a sí misma.

De esta forma lo que se produzca, por ejemplo un refresco



(mmm, qué rico), deberá dar ganancias para volver a producirse, deberá satisfacer a la gente que la produce, deberá atender todos los temas de salud, su envase deberá ser reciclable y todo su trayecto, desde que se inicia la producción, hasta que se consume y se elimina, deberá beneficiar a toda la gente. Todo proceso de producción es una transformación grande o pequeña de la Naturaleza, pero nunca debe ser una destrucción total o parcial de ella ni un beneficio sólo para pocos. La comunidad deberá valorar exactamente en qué beneficia y en qué perjudica a la gente y a la Naturaleza cada cosa que se produce y allí se verá colectivamente qué es lo que más conviene.

En Montevideo se produce muchísimas cosas, pero no de la misma manera ni valorando de la misma forma cada cosa que interviene en esa producción ni atendiendo de modo similar al ambiente que rodea esa producción: ambiente laboral, ambiente zonal, sus impactos directos e indirectos sobre las personas y sobre la Naturaleza.

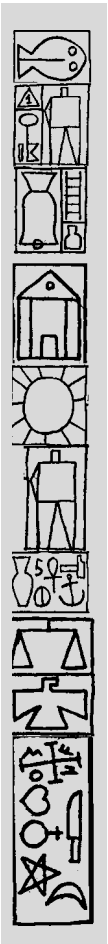
Además tenemos dos Montevideo, uno urbano y otro rural y un anillo industrial que de alguna manera resiente a ambos.

## ¿Qué propuestas concretas podemos hacer para mejorar estas situaciones?

La educación del consumidor es importantísima. Siempre hay que decir la verdad.

Quien engañe o mienta deberá atenerse a medidas de sanciones muy severas. Nadie tiene derecho a cambiar la verdad para tener más ganancias ni para ninguna otra cosa.

Deberán dictarse normas para que haya un consumo medido y sustentable, que dure y haga bien.





La producción deberá ser cien por ciento ecológica, respetando las normas naturales sin contaminantes, ni colorantes, ni saborizantes ni “reventantes” de ningún tipo y sin afectar en lo más mínimo el ambiente.

Los recursos alcanzan para todos así que deben estar al servicio de todos. No puede haber acaparadores de recursos ni gente codiciosa, avara y llena de gula que quiera todo para ella sola.

La producción deberá ser eficiente, eficaz, efectiva (¡cuánta “e”!). Las sustancias peligrosas deberán prohibirse definitivamente.

Deberemos investigar qué es mejor, cómo hacerlo, cómo sacar mejores resultados. Para eso debemos llamar a los trabaja-

dores, a los productores, a la Universidad, a los consumidores para que todos den su punto de vista desde el lugar que les toca estar en la economía del país que deberíamos verla como la economía de la gran familia uruguaya y montevideana ¿no? El objetivo deberá ser MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE TODAS LAS PERSONAS.

Eso supone: vivienda decorosa, equilibrio entre el desarrollo, la tecnología y la producción con los recursos de los que disponemos en el suelo, en el aire, el subsuelo y en el agua... ¡ah! en las personas también que al fin de cuentas es el mejor recurso que tenemos ¿no?

Debemos preservar la armonía entre cada individuo y la sociedad como colectivo de personas con nombre y apellido, con rostro y sentimiento, con capacidad e inteligencia, con muchísimas cosas específicas, originales, propias y otras colectivas, comunes a todos y de todos.

Debemos tener educación, alimentación y salud en todos los ciudadanos.

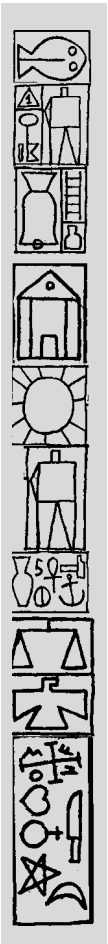
En los primeros momentos de la vida de cada persona debemos prestarle una atención primaria ambiental completa.

“Inútil decir más.  
Nombrar alcanza”

*(Idea Vilarriño. Poema N° 40 del poemario “NO”)*

## El aire que respira la ciudad

La contaminación del aire tiene dos orígenes principales: los automóviles y las industrias. Entre ambos se producen contaminantes químicos y físicos principalmente por el uso de combustibles fósiles, es decir el petróleo.





En Montevideo se ha venido estudiando (monitoreando) las concentraciones contaminantes. Eso permite ver cómo es la evolución de este problema, si aumenta o disminuye, y en qué grado puede ser nocivo para la salud humana y para el ambiente. En el año 2000 se conforma el Taller Atmósfera con organismos del estado y organismos privados, los industriales y la Universidad, organizaciones no gubernamentales que se dedican a temas ambientales y comisiones de vecinos que se acercan a través de los CCZ's.

Por contaminación atmosférica se entiende la presencia en el aire de materias o formas de energía que impliquen riesgo, daño o molestia para los seres humanos o para bienes de cualquier tipo.



Los emisores contaminantes pueden ser naturales o no (la bosta de las vacas o el caño de escape de un auto). Por emisor se entiende toda fuente capaz de emitir contaminantes a la atmósfera.

La cadena de contaminación tiene agentes primarios que directamente contaminan el aire y agentes secundarios que derivan de aquellos.

## ¿Qué contaminantes son los más conocidos?

La Organización Mundial de la Salud ha dado una lista de los elementos que resultan más perjudiciales para la salud. Estos son:

Monóxido de Carbono (CO)

Óxidos de Azufre (SO)

Óxidos de Nitrógeno (NO)

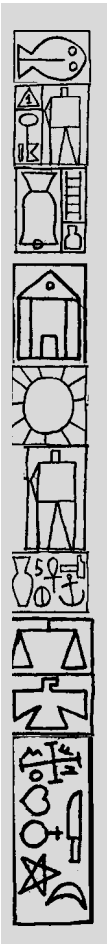
Ozono

Plomo

Material Particulado

El **Monóxido de Carbono** es un gas que se presenta naturalmente a partir de la oxidación del Metano comúnmente producido por la descomposición de materia orgánica (bosta, caca humana, desperdicios naturales, etc). Otra fuente es la quema incompleta de combustible fósil, cosa que hace los automóviles, por ejemplo. Este contaminante puede afectar el oxígeno en la sangre de las personas si las personas se exponen mucho tiempo a él.

Los **Óxidos de Azufre** se presentan en el aire casi exclusivamente por la quema de combustible. Estos elementos agreden el sistema respiratorio humano. La llamada lluvia ácida es directa responsable de estas emanaciones.



Los **Óxidos de Nitrógeno** son compuestos por nitrógeno y oxígeno pero en diferentes proporciones. El origen natural de estos óxidos está en actividades volcánicas, en incendios forestales y en la descomposición bacteriana. El origen provocado por la actividad humana está en los escapes de los automóviles y la quema de combustible.

El **Ozono** es considerado un contaminante secundario (en la capa el Ozono es muy bueno, pero fuera de ella es peligroso). Se forma con dióxido de nitrógeno y compuestos orgánicos expuestos a radiación solar.

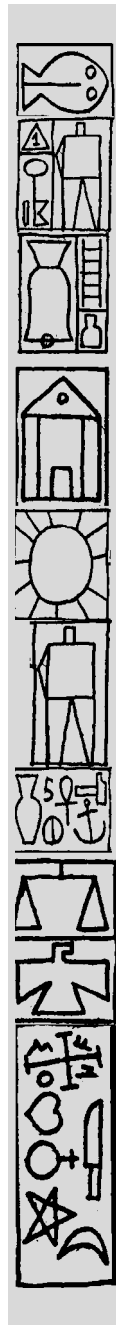
La presencia de **Plomo** en el aire puede traer consecuencias nocivas para nuestro sistema nervioso central si estamos expuestos mucho tiempo a él. Las industrias que despiden plomo al aire y las emanaciones de combustibles con plomo son principales causas de este problema que además es residual, es decir, puede permanecer en el suelo, el subsuelo y las corrientes de agua.

El **Material Particulado** lo forman partículas sólidas o líquidas del aire. Los más importantes son el polvo y el hollín. Estos materiales pueden ser emitidos por la polinización de las plantas o incendios forestales o actividades humanas como la quema de combustible, de madera o de carbón y algunas actividades agrícolas o de la construcción.

## ¿Cómo está Montevideo con estos problemas?

Nuestra ciudad tiene algunas ventajas frente a otras ciudades de América Latina. Tanto sus condiciones climáticas como geográficas, benefician la dispersión de esas emisiones contaminantes.

Esos beneficios son que Montevideo es una ciudad extendida, sin elevaciones importantes que parezcan muros a sus lados,



con viento marino y sin un desarrollo industrial demasiado agresivo en su planta urbana.

Los primeros estudios se hicieron en el Ministerio de Salud Pública entre 1969 y 1975. En 1978 la Intendencia retoma estos estudios en el Laboratorio de Higiene Ambiental.

En la actualidad la ciudad cuenta con estaciones que controlan los contaminantes gaseosos, las partículas suspendidas y la presencia de metales entre ellas, así como todos los elementos que mencionamos anteriormente.

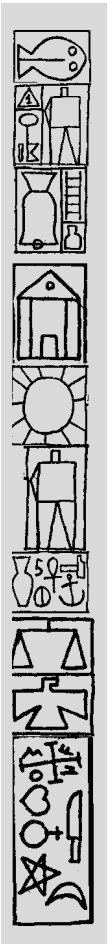
Otro aspecto importante a resaltar es que la contaminación del aire con los elementos señalados, tiene un incremento en los meses invernales, por el lógico aumento del consumo de combustibles para autos y para calefacción.

## Otras contaminaciones

La contaminación sonora es otra de las formas que se controlan en la ciudad. Los ruidos son también altamente negativos para el ser humano si sus niveles acústicos están por encima de lo que debe tolerar nuestro sistema nervioso y auditivo.

La Intendencia ha trabajado este tema con la Facultad de Ingeniería y durante los años 2000 y 2002, se realizaron avances en ese sentido. Los estudios realizados llevaron, por ejemplo, a modificar el recorrido de algunos ómnibus.

En el año 2003 se terminó la tercera etapa de mapeo acústico de la ciudad relevando 120 lugares. Las conclusiones muestran la relación que existe entre el tránsito y los ruidos, aunque más recientemente se ha detectado el aumento de los volúmenes de los aparatos de sonido domiciliarios, mostrando niveles desproporcionados. De todas maneras la contaminación sonora se ha reducido en relación a los niveles anteriores al año 2000.





Otro aspecto grave es la contaminación que se puede producir en lugares cerrados: casas, oficinas, establecimientos laborales, escuelas, centros de estudios, unidades de transporte, etc. La gravedad radica en el tiempo que suelen estar las personas dentro de esos lugares. En algunos casos la propia contaminación que generan esos sitios se suma a la que puede ingresar de los espacios exteriores.

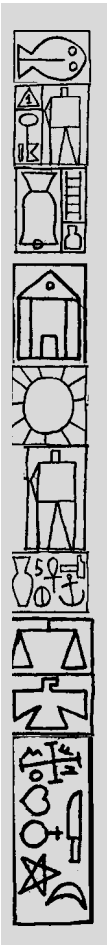
La Comisión Honoraria de Lucha contra el Cáncer, en coordinación con la Intendencia, ha logrado bajar considerablemente los impactos del consumo del cigarrillo en espacios colectivos.

## Disposiciones y reglamentos ¿Qué debemos hacer?

Actualmente no existen normativas nacionales sobre la calidad del aire. Sí hay normas a nivel municipal basadas en las indicaciones de la Organización Mundial de la Salud. Se deberá trabajar más para elaborar disposiciones legales que conserven el aire limpio.

Todavía queda mucho por hacer. Se deberá coordinar esfuerzos entre las instituciones afines al tema.

Hay que capacitar al personal que llevará adelante campañas sobre el aire que respiramos. Se vuelve imprescindible armar (sin armas, claro está) una red de vigilancia de la calidad atmosférica que repose en un marco legal adecuado y firme. La energía deberá ser limpia y desprovista de todo contaminante peligroso. Definitivamente se deberá quitar el plomo de los carburadores. Las bicicletas deberán ser las mimadas del transporte, para lo cual habrá que crear más bicivías y darle seguridad al transporte en dos ruedas y pedales. La salud de la población deberá estar entre las prioridades buscando analizar cada región, cada lugar para atender las condiciones ambientales específicas. Finalmente la educación ambiental debe ser común a todas las materias, a todos los estudios, a todas las niveles de la educación. Desde preescolares hasta universitarios deben tener esta educación ambiental como una actitud de vida, como un enfoque de ver el mundo y nuestra relación con él, como la armonía que debemos lograr tener con el ambiente, así tengamos 3 años de edad o estemos en sexto de escuela o en tercero de liceo o estudiemos ciencias económicas o antropología. La educación ambiental es como la educación para la paz, común a todas las personas, general para



todos y, al mismo tiempo, específica, concreta, documentada y con todo el rigor de las ciencias de la ecología.

## Estas tardes

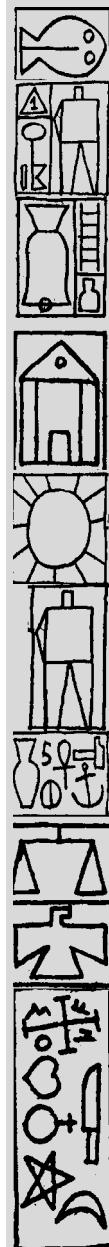
“Estas tardes de paz, de cielo liso,  
de gritos infantiles en las calles  
y ladridos y juegos  
van navegando juntas siempre iguales  
con su mismo aire limpio  
sus árboles sin viento  
sus veredas de idénticas baldosas  
y el lento oscurecerse de sus horas  
de despaciosos tiempo.”

*(Circe Maia)*

## Costas y playas, cintura de agua

“Cuando el árbol del agua se desplomó, del tronco nació la mar y de las ramas, los ríos.  
Toda el agua era dulce. Fue el Diablo quien anduvo echando puñados de sal.”

*(Eduardo Galeano “Los ríos y la Mar” de Memoria del fuego I Los nacimientos)*



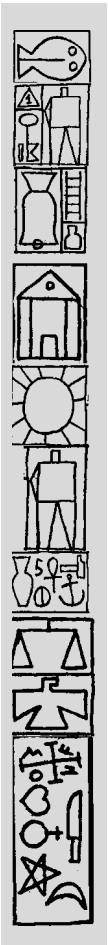
Montevideo posee una extensa faja costera sobre el Río de la Plata, el más ancho del mundo. La costa es una sucesión de playas en forma de arcos, separadas por puntas rocosas. La parte Este de la ciudad se encuentra densamente poblada, incluso con construcciones de altura. En el centro de esa franja costera se encuentra la bahía de Montevideo con una superficie de 1180 hectáreas donde se apoya el Puerto de la capital desde donde ha nacido y crecido la ciudad y gran parte del país en su conjunto.

Sobre la bahía se dirigen aguas residuales de origen doméstico e industrial. Lo hacen a través de vertimientos directos o son llevados por las aguas de los arroyos Miguelete y Pantanos.

En el verano diariamente se estudian si las aguas de las playas están aptas para baños. El límite debe ser 2000 coliformes fecales (sí, la caca) cada 100 mililitros. Esta medida responde a un criterio de la Dirección Nacional de Medio Ambiente que responde al Ministerio de Vivienda, Orden Territorial y Medio Ambiente (¡uf qué nombres tan largos!).

La Intendencia siempre recomienda que después de tormentas o lluvias, nadie se bañe durante el día siguiente, así que tendrás que dejar pasar un día después de mal tiempo para ir a bañarte a una playa montevideana.

La playa Miramar no está habilitada porque es la que tiene más contaminación. Otra playa no habilitada es la del puertito del Buceo. La del Cerro y la de Carrasco están expuestas a desagües con residuos, pero afortunadamente han estado por debajo de lo que las pondría en riesgo de no ser habilitadas y se han portado bastante bien. La del Cerro recibe un caño del Sistema de saneamiento y la de Carrasco recibe las aguas del arroyo Carrasco que todavía le falta mucho para tener aguas bien limpias.





Por otro lado se estudian las aguas del río a más de 200 metros de la costa para ver si las aguas que se tiran aguas adentro no vuelven hacia las playas. Esta verificación se hace desde Carrasco hasta Punta Yeguas, de Este a Oeste.

En el 2003 se halló una pérdida a 1500 metros de la costa en el sistema de Punta Carretas, pero también se detectó que no alteró las costas del departamento.

En los últimos años se han venido detectando la presencia de bacterias que traen una potente toxina de nombre microcistina. Cuando eso se verifica, inmediatamente se previene a los bañistas para que no se bañen (en la playa, en sus casas sí se deben bañar, ¿no?). Esta toxina se la puede detectar a simple vista cuando se ve espuma verde en la orilla.



## ¿Qué forma la red de aguas de Montevideo?

Nuestra ciudad tiene una red hídrica formada por los arroyos Miguelete, Pantanoso, Carrasco y Las Piedras, así como su amplia bahía. Los caudales de los arroyos mencionados son pequeños y su velocidad de autodepuración es lenta por lo que agrava sus deterioros ambientales.

Esa contaminación se debe a tres orígenes:

- Vertimiento de aguas cloacales.
- Vertimiento de desechos industriales y
- Residuos sólidos que la gente tira a sus cauces.

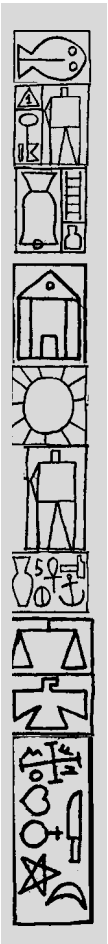
En realidad, aprendiendo de los españoles, el estudio de la calidad de las aguas se hace teniendo en cuenta qué materias orgánicas reciben, materiales en suspensión de origen industrial o urbano, contenido del oxígeno del agua y nutrientes que ayudan a la depuración y cuántas sales inorgánicas tiene el agua (cloruros y sulfatos).

Los últimos estudios del 2003 muestran que no ha habido modificaciones en la calidad de esas aguas comparándolas con años anteriores, así que no han empeorado (¡qué suerte!) pero tampoco han mejorado (¡qué macana!)

Sin embargo en el Miguelete sí se notó una mejora importante y eso es un avance. ¡Hay que seguir mejorando!

## ¿Qué podemos hacer para mejorar esas aguas?

Se vienen realizando importantes obras de saneamiento, estaciones de bombeo e interceptores. Reparación o sustitución de muchos kilómetros de redes deterioradas u obstruidas, control del crecimiento urbano donde no hay saneamiento,



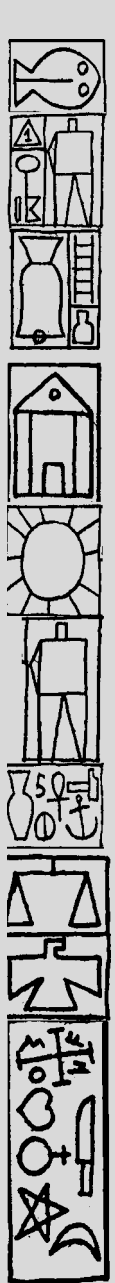
control de las industrias asentadas en sus orillas y control de las descargas de residuos sólidos o de otros elementos contaminantes en sus aguas.

Acá también se impone una tarea de educación desde las escuelas, la televisión, los radios y todos los lugares donde nos podemos encontrar con los vecinos para conversar.

¿Sabías que alguna vez en otro tiempo esos arroyos eran navegables, eran verdaderos paseos de pequeñas embarcaciones y se pescaba muy bien? Y no hace tanto.

La toxicidad se define según el daño que hace a los organismos vivos. Los estudios arrojaron como resultado que el más tóxico es el arroyo Pantanoso mientras que el Carrasco es el menos tóxico.

La forma de calificarlos es MUY TOXICO, TOXICO y MODERADAMENTE TOXICO.



## ¿Qué pasa con el agua potable?

Las Obras Sanitarias del Estado (OSE) tienen a su cargo el abastecimiento del agua potable en todo el país aunque en algunas partes le ha cedido ese honor a empresas privadas y hoy es tema de discusión en todo el país sobre si el agua debe estar en manos de privados.

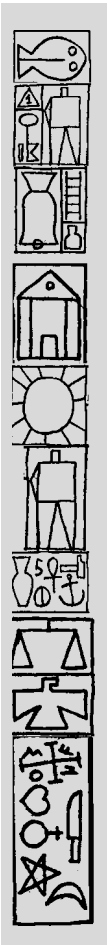
Este servicio alcanza a 2:996.750 habitantes a través de 756.282 conexiones (cuando leas esta página seguramente estos números ya habrán tenido pequeñas variantes porque esto cambia todos los días), pero lo importante es que el 98% de la población está cubierta.

La fuente de abastecimiento de Montevideo es el río Santa Lucía y cuenta con una usina de Purificación y Elevación en la localidad de Aguas Corrientes, en el departamento hermano de Canelones.

Esa planta (que no es de los pies ni de la tierra ni atómica, pero se le llama así), es la que abastece de agua potable a toda la capital y está capacitada de darnos agua las 24 horas del día, todos los días del año a 1: 700.000 personas, sin problema, pero ¡cuidado!, eso no quiere decir que podamos andar malgastando el agua ni nada que se le parezca.

Hoy la Intendencia de Montevideo anda en muchos proyectos que involucran a diferentes organismos del país y se sabe bien cómo llevarlos adelante, cuándo se deben concretar y en qué andan en este momento.

Uno de esos trabajos es crear conciencia de la importancia de llevarnos bien con el ambiente y vivir en armonía con él, esto afecta a todo el país y a todo el Estado, se debe hacer con la más amplia difusión de todos los temas, se debe hacer desde ya y en forma extendida y permanente, pero hoy sabemos que todavía está en pañales, que se han hecho declaraciones y



discursos pero poca cosa en la práctica y que es insuficiente. Como tituló Mauricio Gatti un hermoso libro: “En la selva hay mucho por hacer” y aunque la ciudad no es una selva ni nosotros somos animales salvajes, no cabe dudas de que todavía queda mucho por realizar si no queremos convertirnos en una selva ni en feroces e incapaces animales salvajes, ¿no?

## El agua corriente

“Esta agua que viene  
Por los nervios pardos de las cañerías,  
A dar a mi casa su blanca frescura  
Y el don de limpieza de todos los días;

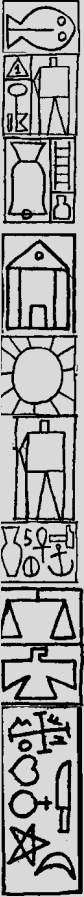
Esta agua bullente  
Que el grifo derrama,  
Está henchida del hondo misterio  
Del cauce del río, del viento y la grama.

Yo la miro con ávido anhelo...  
Es mi hermana la honda viajera  
Que a la inmensa ciudad ha venido  
De no sé qué lejana pradera.

Y parada ante el grifo que abierto  
Me salpica de cuentas la enagua,  
Siento en mí la mirada fraterna  
De los mil ojos claros del agua”.

*(Juana de Ibarbourou)*





## **Frases célebres para poner en tus paredes**

**Cuidemos el medio ambiente  
y el ambiente entero ¿ta?**

**Con el Plomo me desplomo**

**Se busca modista que cosa el agujero  
de la capa de ozono**

**¿Dónde está la otra mitad  
del medio ambiente?**

**El que tira basura en la calle  
está ensuciando mi casa**

**Agua que no has de beber... ¡cuídala!**

**¿Aguacero se le dice a un lugar  
donde no llueve ni un poquito?**



**Chaparrón es el ruido de la lluvia  
sobre las chapas**

**La manguera de agua es una muchacha  
que se pasa mangueando  
el vital elemento**

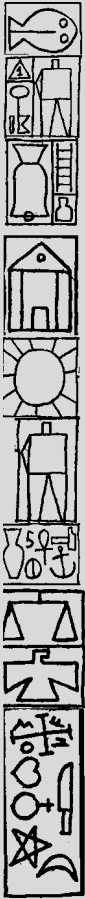
**El agua corre por mis venas.  
Firma: La manguera**

**Yo vivo del agua. Firma: Un bombero**

**Si será buena la energía solar  
que funciona hasta de noche**

**Si hay derechos humanos,  
¿habrá torcidos inhumanos?**

**Si los niños somos el futuro,  
¿qué vas a hacer mientras tanto?**





**Me encantaría que en los cañones  
de las armas nacieran flores**

**¿Es tan difícil vivir en paz?**

**Sean los Orientales tan ilustrados...  
con el ambiente**

**Artigas vivió en armonía  
con la Naturaleza,  
hizo su campamento en Purificación**

**El medio ambiente soy yo**

**Las playas son el paseo  
más democrático. Todo el mundo pisa  
la misma arena, toma el mismo sol  
y usa la misma agua.**

**El sol me recalienta. Firma: La arena**

*Estos grafitis fueron extractados  
de «El Tomate Verde».*

